GUNSLINGER

SPAWN

McFARLANE

BOOTH

30 EST. 1992 image

9

DIGITAL EDITION

GUNSLINGER

SPAWN

30 EST. 1992 image

9

DIGITAL EDITION

McFARLANE

BOOTH

GUNSLINGER
SPAWN

SPAWN'S UNIVERSE 92 22

GUION/TRAMA
TODD McFARLANE

ARTE
BRETT BOOTH

ENTINTADO
ADELSO CORONA
COREY KING

COLORES
IVAN NUNES

ROTULADO
TOM ORZECHOWSKI

ARTISTAS DE PORTADAS
TONTON REVOLVER
BRETT BOOTH

DIRECTOR CREATIVO
TODD McFARLANE

EDITOR EN JEFE
THOMAS HEALY

TRADUCCIÓN
SUPSROJO

MAQUETA
THE GEEK 8

Editora Asociada
YVETTE ARTEAGA

Artistas de Producción
ZABRIEL KENNEDY
RYAN KEIZER

Interno
IMANI DAVIS

Editor de
Image Comics/
Director Creativo
ERIC STEPHENSON

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

PREVIAMENTE EN *GUNSLINGER SPAWN*

Jessica Priest, alias She-Spawn, intenta reclutar a Javier para unirse a su lucha, pero acercarse a Spawn y descubrir una manera de llegar a casa es todo lo que a él le importa. Es decir, hasta que se da cuenta que uno de sus enemigos del pasado está parado justo en frente de él en el presente.

Gunslinger #9 June 2022. Digital Edition. Published by IMAGE COMICS, PO BOX 14457, Portland, OR 97293 USA. Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc.

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS

TERRITORIOS DE NUEVO MÉXICO, 1849.

A MIL DOSCIENTAS MILLAS DE SU DESTINO:

LOS TRAMOS DEL NORTE DE CALIFORNIA-- DONDE LA "FIEBRE DEL ORO" HIZO QUE COLONOS Y MINEROS PULULARAN CON LA ESPERANZA DE HACER FORTUNA.

ESTE VIAJE, LUCY, ¿ESTÁS SEGURA DE ESTO?

TENGO FE, Y EL SEÑOR NOS GUIARÁ.

EN LOS PRÓXIMOS AÑOS SERÁN APODADOS LOS **"CUARENTA Y NUEVES".**

AL MENOS A LOS QUE LLEGARON TAN LEJOS.

PERO ALCANZAR ESE DESTINO TOMARÍA MESES DE CONDICIONES EXTENUANTES.

ASÍ COMO UNA NECESIDAD CONSTANTE DE REABASTECIMIENTO.

BERNALILLO, CERCA DE LA FRONTERA MEXICANA, ODRÍA PROPORCIONAR ESO.

¿ESTÁS SEGURO DE QUE QUIERES LLEVAR ESE PESADO SACO?

ESTOY BIEN, MAMÁ.

FIOUR!

NO SÉ DE DÓNDE SACAS TUS FUERZAS, JOVENCITA.

VAYA A TOMAR UN RECESO MIENTRAS TERMINO DE HERRAR SU CABALLO.

TOME SU TIEMPO, SEÑOR. ME VENDRÍA BIEN UN POCO DE DESCANSO.

SU PAZ, SIN EMBARGO, ES DE POCA DURACIÓN.

¡¿EN DÓNDE PUEDO ***ESCONDERME?!*** ¡ÉL NO PUEDE ***ENCONTRARME!***

GRAINS

SEÑOR-- ¿ESTÁ BIEN?

LA SANGRE EMPAPA LA CAMISA DEL HOMBRE.

¡ALÉJATE CHICO! NECESITO UN PUESTO VACÍO Y UNA QUE DIPARE SEIS TIROS, ¿TIENES UNA?

NO, PERO YO...

SLAM

UNA PUERTA SE ABRE DE GOLPE COMO UNA TORMENTA CASI ARRANCÁNDOLA DE SUS BISAGRAS.

¿SABES LO QUE MÁS ME MOLESTA DE TODO ESTO, BILLY JOE?

ES TU ACTITUD. TE DIJE QUE NO CORRIERAS, ¿VERDAD?

SIN EMBARGO NO ESCUCHASTE, ¿NO ES ASÍ?

AHORA NO TENGO ELECCIÓN.

¿O SÍ?

slit

AHORA-- ¿QUÉ VAMOS A HACER CON USTED, SE-ÑOR?

¿VAS A DE-CIRLE AL COMI-SARIO LO QUE VISTE?

ÉL--

¡ESE HOM-BRE ESTABA ***DESARMADO!***

ASÍ COMO TÚ.

ESO NO SERÍA INTELI-GENTE.

¡¿AMY?!
¡VUELVE ADENTRO, ESTO NO ES SEGURO!

UN LANZAMIENTO, ESO ES TODO LO QUE NECESITÓ, PARA PERFORAR EL CORAZÓN DEL HOMBRE QUE HUÍA.

shif

PA!

DESPIERTA...

¡POR FAVOR!

BLAM

¡AMY!

HOY. EN ALGÚN HOTEL BARATO.

JAVI, ¿ES-TÁS BIEN?

SÍP.

DIJISTE SU NOMBRE OTRA VEZ.

¿QUÉ?

DIJISTE AMY, JUSTO AHORA.

EMPACA TUS COSAS, TENEMOS QUE IR-NOS.

SON LAS DOS DE LA MAÑANA.

¡DIJE *EMPA-CA!*

¿A DÓNDE VAMOS?

SUENA SINIESTRO.

¿NO ES ASÍ?

YA LO VERÁS.

MIRA, ENTIENDO QUE TIENES COSAS QUE HACER, PERO YO NO SOY LA TIPA MALA. Y SÓLO VOY A TOMAR UNA PARTE DE TU MIERDA.

HABLAS MUCHO, ¿CIERTO?

DÉJAME PREGUNTARTE, YA QUE ESTÁS TAN ENTUSIASMADO CON QUERER ENCONTRAR A SIMMONS-- ¿POR QUÉ NO LE DIJISTE LO QUE QUERÍAS LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVIERON JUNTOS?*

NO SABÍA LO VALIOSO QUE ERA. AHORA LO SÉ.

*Vean Spawn's Universe #1 – Thomas

EL RESTO DE SU VIAJE ES SILENCIOSO. AUNQUE JESSICA SE PREGUNTA SI EL NUEVO EQUIPO QUE ESPERA FORMAR ALGUNA VEZ SE MATERIALIZARÁ.

MOTEL 22

POR AHORA SEGUIRÁ EL JUEGO

ME PREGUNTABA QUÉ ESTABAS BUSCANDO.

ESTO ES MUY IMPRESIONANTE.

¿ESTÁS PLANEANDO ELIMINAR UN EJÉRCITO?

SI TENGO QUE HACERLO.

¿TODAVÍA FUNCIONAN? SE VEN VIEJAS.

¡TOMA, PRUÉBALA!

NECESITAREMOS VIAJAR A TRAVÉS DE LAS "SOMBRAS", ¿SABES CÓMO HACERLO?

LE PUSE UNA NECRO CAPA PARA PROTEGERLAS, DISPARARÁN BIEN. YA ES HORA DE BUSCAR A SIMMONS.

TENGO LIMITACIONES, PERO HE USADO "LA OSCURIDAD" ANTES. CIERRA TUS OJOS, TE MOSTRARÉ.

PASAN DOS SEGUNDOS.

AHORA JAVIER ESTÁ PARADO DETRÁS DE ELLA, HABIÉNDOSE MOVIDO DE ALGUNA MANERA DESDE ABAJO DEL AGUJERO A OTRA POSICIÓN, MIENTRAS SE TRANSFORMA EN SU PERSONALIDAD COMPLETA DE GUNSLINGER

NUNCA PARPADEES PRIMERO CUANDO ESTÉS EN UNA PELEA CONMIGO. MUCHOS ENEMIGOS LO DESCUBRIERON DE LA MANERA DIFÍCIL.

ASÍ QUE-- ¿TÚ CÓMO TE CAMBIAS?

TE MOSTRARÉ.

GUNSLINGER MIRA FIJAMENTE SU HERMOSO CUERPO

AHORA, CARIÑO, CIERRA TUS OJOS.

PASAN MENOS DE DOS SEGUNDOS.

¡TIEMPO MÁS QUE SUFICIENTE PARA CAMBIAR DE VESTUARIO Y CLAVAR SU HOJA AFILADA EN SU GARGANTA!

FOOMP

¡PODRÍA HABERTE **MATADO** EN ESTE MOMENTO!

¿POR QUÉ? ¿PORQUE TE MOSTRÉ MI PECHO? ¿ESO ES TODO LO QUE SE NECESITA? USTEDES LOS HOMBRES SON PATÉTICOS A VECES.

¡ESTAMOS EN **GUERRA!** ¿LO ENTIENDES?

¡DAS UN PASO EN FALSO Y ERES HOMBRE MUERTO! Y NO ESTOY PREOCUPADA POR TI-- SON LOS OTROS LOS QUE PAGARÁN POR TU ESTUPIDEZ.

POR SUERTE PARA TI, SOY UN SOLITARIO. NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR ESO.

VEREMOS.

OH, UNA COSA MÁS, SÉ QUE QUIERES DESESPERADAMENTE VOLVER A TU PROPIO TIEMPO, PERO SI FUERA YO, CUANDO CONOCES A SIMMONS, ME ***QUEDARÍA*** EN SU LADO BUENO.

ALABANDO SU LIDERAZGO Y SU CEREBRO MILITAR. DIABLOS, DILE QUE ADMIRAS LO PODEROSO QUE ES.

A ÉL LE GUSTA ESO.

LO SIENTO, ESE NO ES MI ESTILO.

BUENO, COMO TÚ QUIERAS.

LAS SOMBRAS SE LOS TRAGA A AMBOS.

CIUDAD DE NUEVA YORK

AL FINAL DE OTRO DÍA DE TRABAJO.

TENGA BUENA NOCHE, SR. ALMONTE.

GRACIAS. LO MISMO PARA USTED.

DESPUÉS DE VARIAS LARGAS REUNIONES, ESTE EJECUTIVO ESPERA SIMPLEMENTE RELAJARSE Y VER UN POCO DE TELEVISIÓN.

PERO CUANDO EL ASCENSOR SE DETIENE BRUSCAMENTE, SABE QUE SU VELADA PODRÍA NO SALIR SEGÚN LO PLANEADO

INTENTA HACER UNA LLAMADA A SEGURIDAD, PERO SU TELÉFONO **NO** FUNCIONA. MIENTAS TODO SE VUELVE NEGRO.

NADIE VENDRÁ A TU RESCATE, PHIL.

NI A TI, NI A SUS AMIGOS.

PHIL, DEJE DE HACER TEATRO, NO ESTOY DE HUMOR.

LO QUE MÁS ME INTERESA ES SABER POR QUÉ, CUANDO PREGUNTO QUIÉN ESTÁ A CARGO DE SU OPERACIÓN, Y DÓNDE ESTÁN SUS ARCHIVOS, TODOS SUS SOCIOS SIGUEN TIRÁNDOSE DEBAJO DEL AUTOBÚS.

EL SR. SINJAR AQUÍ, A QUIEN TRAJE DESDE DUBAI, DIJO QUE EL SR. KLAUS ES EL ÚNICO QUE LO SABÍA TODO.

PERO CUANDO LO VISITÉ EN ALEMANIA, DE ALGUNA FORMA, NO SABÍA NADA Y DIJO QUE USTED ES AL QUE DEBERÍA ESTAR AMENAZANDO. ASÍ QUE, TENGO SÓLO UNA PREGUNTA...

¿CUÁL DE USTEDES ESTÁ P*TAS MINTIENDO?

COMO UN TIBURÓN NADANDO EN AGUA ENSANGRENTADA ESTOS HOMBRES QUE SPAWN HA REUNIDO SABEN QUE SU PRÓXIMO ALIENTO PUEDE SER EL ÚLTIMO SI ESTÁN MINTIENDO

ODIO ARRUINAR TU FIESTA, PERO...

¡NO DEBERÍAN ESTAR AQUÍ!

NO ES MI ELECCIÓN, TÓMALA CONTRA EL VAQUERO.

SABÍA QUE NO PODÍA CONFIAR EN TI.

¿CONFIAR? ¡ESTOY AQUÍ PORQUE ***TÚ TE EQUIVOCASTE,*** NO YO! ¡YO NO ABRÍ ESE ***'AGUJERO DEL TIEMPO'!***

¡A ESTE TIPO, LO TRAJISTE AQUÍ! ÉL QUIERE SABER SI PUEDES ENVIARLO DE VUELTA.

¡ESTOY OCUPADO! EN CASO DE QUE NO LO HAYAS NOTADO.

LA DAMA TE HIZO UNA PREGUNTA, SIMMONS.

¡RESPÓNDELE!

Y SI ESTÁS OCUPADO, PUEDO ENCARGARME DE ESO.

ESTOS HOMBRES, ¿SON ESPECIALES?

fssh

TIENEN UN JEFE AL QUE TRATO DE ENCONTRAR.

¡¿TRATAS?!

INTERESANTE. ¿ESTÁS EN UNA GUERRA Y NO SABES CONTRA QUIEN ESTÁS PELEANDO? MIRA ESTO.

¡OIGAN! ¿USTEDES SON IMPORTANTES PARA SU JEFE?

MÁS O MENOS.

POW

POW

POW

¡¿JAVI?!

PEQUEÑO PEDAZO DE...

¡¿ESTÁS LOCO?! ¡ESTABA PERSIGUIENDO A SU JEFE, NO A ELLOS!

SMAK

ENTONCES TE HICE UN FAVOR. PORQUE AL MOMENTO QUE SU JEFE SE ENTERE QUE ESTÁN MUERTOS, ÉL VENDRÁ A BUSCARTE.

ASÍ ES COMO SE HACE SALIR A UNA COMADREJA.

ADELANTE, GOLPÉAME EN LUGAR DE A TUS ENEMIGOS. ¡ESO ES VERDADERAMENTE INTELIGENTE, SIMMONS!

¡ÉL NO TENDRÁ ESTO!

DURANTE AÑOS, AL SIMMONS NO QUERÍA TENER NADA QUE VER CON EL CIELO O EL INFIERNO. AHORA, SU DESTRUCCIÓN ES TODO LO QUE LO OBSESIONA. NO PARA SÍ MISMO, SINO PARA MILLONES DE HUMANOS IGNORANTES DE LOS PELIGROS SENTADOS EN LAS PUERTAS DE LA TIERRA.

¡PAREN ESTO! ¡AMBOS!

¡ASÍ NO ES COMO GANAREMOS! ELLOS NOS QUIEREN EN LA GARGANTA DEL OTRO.

ERES UN MILITAR, SABES ESO-- TENEMOS QUE TRABAJAR JUNTOS.

LE TOMA TODO LO QUE TIENE, PARA NO RESPONDER ALGO.

NO SI LOS TIPOS COMO YOSEMITE SAM* SON PARTE DE ESTO.

*Nota del traductor: Personaje de los Looney Tunes conocido como ***Sam Bigotes*** en Latinoamérica.

PERO ESO NO LOGRARÁ NADA. Y YA SEA QUE LE GUSTE O NO, JAVIER NECESITA A SPAWN DE SU LADO.

AL MENOS HASTA QUE OBTENGA LO QUE NECESITA DE ÉL. DEJÁNDOLO CON SOLO UNA REPUGNANTE OPCIÓN...

ENTONCES, ENSÉÑANOS-- ENSÉÑAME.

NECESITO APRENDER.

NO PUEDO LEER. NO PUEDO ESCRIBIR. PERO PUEDO PELEAR. BASTANTE BIEN. Y ESCUCHÉ QUE PODRÍAS SER UN GRAN LÍDER DEBIDO A TU PODER... Y TUS HABILIDADES MILITARES.

PODRÍAMOS USAR ESO-- TE NECESITAMOS.

AUNQUE JAVIER NO CREE NI UNA MALDITA PALABRA DE LO QUE ACABA DE DECIR.

CONTINUARÁ

1:1:3:5